

# କେନ୍ଦ୍ରୀୟ

ସାମ୍ବାଦ

# ନଈ ବହିଳା

ଲେଖକ

ଶ୍ରୀ ଦୁର୍ଗା ପ୍ରସାଦ ପଟ୍ଟନାୟକ

ଅଧ୍ୟାପକ, ଚିତ୍ରକଳା

ବନାରସ ହିନ୍ଦୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ବାଲିଶା

ପ୍ରକାଶକ

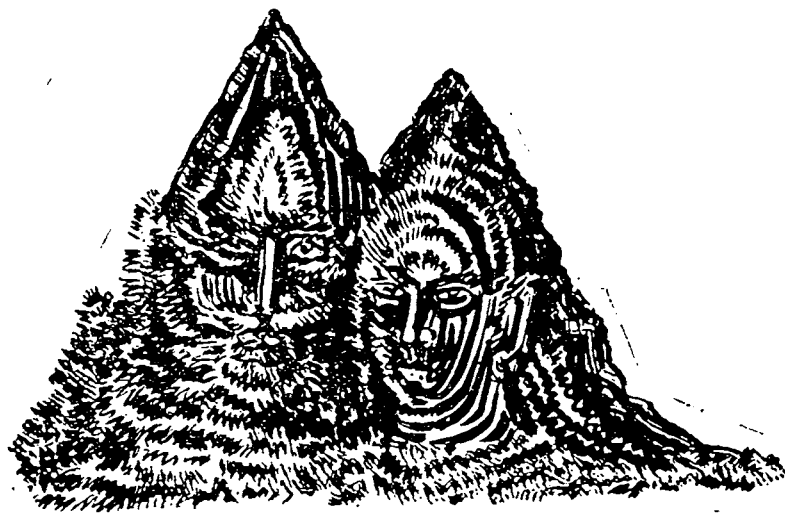
‘ମନପବନ’ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ

କଟକ-୨

ମୂଲ୍ୟ-ଟଙ୍କା ୨୫

# ନଈ ବଢ଼ିଲା

ପାହାଡ଼ ରଜା ଆଉ ପାହାଡ଼ ରାଣୀ, ଦି'ଜଣଯାକ ଭଲରେ ଥାଆନ୍ତି ।  
ଧନ ଦଉଳତ କାହିଁରେ କ'ଣ । ଦନ ନାହିଁ, ରାତି ନାହିଁ ଚଢ଼େଇମାନେ ଶୀତ  
ଗାଉଥାଆନ୍ତି । ରାଣୀ ଫୁଲ ପିନ୍ଧିବ ବୋଲି ଗଛ ଲଟି ସବୁବେଳେ ଫୁଲ ଧରି-  
ଥାଆନ୍ତି । ହରଣ କସ୍ତୁରୀ ଆଣି ଦିଏ । ରଜା ରାଣୀ ଖାଇବେ ବୋଲି କେତେ  
ପ୍ରକାରର ଫଳ ସେଠି—ଆମ୍ବ ଦେଖିବ କଣ, ଜାମୁ ଦେଖିବ କ'ଣ, କଦଳୀ ତ



କାନ୍ଦି କି କାନ୍ଦି । କମଳା ତ ଗଛ ଭାଙ୍ଗୁଥାଏ । ଏତେ ଧନକୁ ଜଗିବାକୁ  
ବାଘ, ଭାଲୁ ପହରା ଦେଉଥାଆନ୍ତି । ତାଙ୍କ ସାଙ୍ଗକୁ ଆଉ ଥାଆନ୍ତି ପହରା-



ବାଲ ଅଜଗର, ଅହିରାଜ ।  
ରାତି ଖବର ରଖେ ପେଟୁ । ଦିନ  
ଖବର ରଖେ କାଉ । ପାହାଡ଼  
ରଜା ପାଖେ ପାଖେ ତା ପାତ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ  
ସମସ୍ତେ ବସିଥାଆନ୍ତି ।

ସବୁ ଥାଏ ଯେ, ଖାଲି  
ଗୋଟିଏ କଥାରେ ଦୁଃଖ । ରଜା  
ରାଣୀଙ୍କର ପିଲାପିଲି ନ ଥାନ୍ତି ।

ସେଥିଲାଗି ସେମାନେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦେବତାଙ୍କୁ ପୂଜା କଲେ । ପୂଜା କରୁ କରୁ କେତେ  
କାଳ ବଢ଼ିଗଲା । ଶେଷକୁ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦେବତା ତାଙ୍କ ଗୁହାରି ଶୁଣିଲେ ।

ଦିନେ ରାତି ହେଇଛି, ସମସ୍ତେ ଶୋଇ ପଡ଼ିଛନ୍ତି, ଆକାଶରେ ବାଉଦ  
ବଡ଼କାଠ ବାଜି ଉଠିଲା । ରଜା ରାଣୀଙ୍କ ନିଦ ଭାଙ୍ଗିଗଲା । ଦେଖିଲେ ଯେ,  
ମେଘସବୁ ବାଜା ବଜେଇ ଆସୁଛନ୍ତି । ଗୁରୁଆଡ଼ ଅନ୍ଧାର । ବିଜୁଳି ଆଲୁଅ  
ଦେଖାଉଛି । ପବନ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବାଟ କଢ଼ାଉଛି । ଯେମିତି ରଜା ରାଣୀଙ୍କ ପାଖ  
ହେଲା, ସବୁ ମେଘ ଓହ୍ଲେଇଲେ । ପାହାଡ଼ ରାଣୀ କୋଳରେ ପିଲାଟିଏ ରଖି  
ଦେଇ ଫେର ଉଡ଼ି ଚାଲିଗଲେ ।

ସକାଳୁ ଗୁରୁଆଡ଼େ ରହନ ହେଇଗଲା ଯେ, ପାହାଡ଼ ରଜାର ଝିଅ  
ହେଇଛି । ଦେଖ ଆନନ୍ଦ । ଗଛ ଲତା ସବୁ ଫୁଲ ତାଳି ପକେଇଲେ, ଚଢ଼େଇ  
ଗୀତ ଗାଇଲେ, ଜହ୍ନଜହ୍ନ ସବୁ ନାଚିଲେ, ଡେଇଁଲେ । ମୟୂର ସବୁଠୁଁ ଭଲ  
ନାଚିଲା । ରାତିରେ ଜୁଲୁଜୁଲିଆ ଦୀପ ଖଞ୍ଜିଦେଲେ ।

ଝିଅର ଯୋଉ ଦିନ ନାଁ ଦିଆ ହବ, ସେଦିନ ପାହାଡ଼ ରଜା ନାହାକ  
ଡାକିଲେ । ନାହାକ ଆସି ଜାତକ ତିଆରି କଲା । ନାଁ ଦେଲା ନଈ । କହିଲା—



ରଜା ମଣିମା, ଝିଅଟିଏ ସିନା ପାଇଲ, ହେଲେ ଇଏ ତମର ହେଲ ରହିବ ନାହିଁ ।

ରଜା କହିଲେ—ଝିଅ ଯେତେବେଳେ ଦିନେ ନା ଦିନେ ତ ପାଖରୁ ଯିବ ।

ନାହାକ କହିଲା—ଏ ଦୁନିଆର ଘାରି ଭଲ କରିବ, ତମ ନାଁ ରଖିବ ।

ରଜା କହିଲେ—ସେତିକି ଲେଡ଼ା । ହଉ, ଆଇସ କହ ।

ନାହାକ କହିଲା—ବହୁତ, ବହୁତ ।

ରାଣୀ କହିଲେ—ସେତିକି ଲେଡ଼ା । ଆଉ କ'ଣ କହ ।

ନାହାକ କହିଲା—ସବୁ ହେଲା ଯେ, ଏକୁ ବନ୍ଦନ ଯୋଗ ଅଛି ।

ରାଜାରାଣୀ ଡରଗଲେ । ଫରୁରଲେ—ଫେର୍ କ'ଣ ହବ ?

ନାହାକ କହିଲା—ସେ କିଛି ନୁହଁ । ଲେଖୁଛି ତ ଏକୁ ତିନି ଭୁବନରେ କେହି ବାନ୍ଧି ପାରିବେ ନାହିଁ । ଫେର୍ ଲେଖୁଛି ଏକୁ କିଏ ହେଲେ ବାନ୍ଧିବ । ହଁ, କ'ଣ ଗୋଟାଏ ଚଷ୍ମା ଅଛି, କଟିବ ।

ନାହାକ ଗଲା । ରଜା ରାଣୀ ଝିଅଟିକି ପାଲୁଥାଅନ୍ତି । ତାକୁ କୁଆଡ଼େ ହେଲେ ବାହାରେକୁ ଛାଡ଼ନ୍ତି ନାହିଁ । ଏମିତି ହଉ ହଉ ଝିଅଟି ବଡ଼ ହେଲା । ତା'ର ଜ୍ଞାନ ହେଲା । ଦିନେ କହିଲା—ମୁଁ ଏଠି ରହିବି ନାହିଁ, ମୁଁ ଯିବି ।

ବାପ ମା ଯେତେ ବୁଝେଇଲେ ଆଉ ନ ମାନେ । ଏକା ଜନ୍ମ ଯେ, ସେ ଯିବ । ରଜା ରାଣୀ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁ କହିଲେ ।

ସୂର୍ଯ୍ୟ କହିଲେ—ସେ ତ ଆସିବି ସମସ୍ତଙ୍କର ଭଲ କରିବ ବୋଲି । ତମେ ତାକୁ କୋଳରେ ରଖିଲେ କୁଆଡ଼ୁ ହବ ? ତାକୁ ଛାଡ଼, ସେ ଯାଉ । ତେବେ ଏତିକି କଥା ଯେ, ମୁଁ ତାକୁ ଏଠିକି ଆଣି ଦଉଥିବି । ସେ ଯୋଉଦିନ ତମ ଘରକୁ ଆସିଥିଲା, ସେଇ ଦିନ ସେଇବାଟେ ଆସୁଥିବ, ଫେର୍ ଯାଉଥିବ । ନଈ ବ ସେଥିରେ ହଁ କଲା । ତା ଘର ଭିତରୁ ପାଦ କାଟିଲା ।

ବାପ ମା ପଚାରିଲେ—କୁଆଡ଼େ ଯିବୁ ? ଏକୁଟିଆଟା ଡରବୁ ନାହିଁ ତ ?  
ନଈ ହସ ହସ ଡେଇଁ ଡେଇଁ ଚାଲିଲା ।

ଯାଉ ଯାଉ ଦେଖିଲା ଯେ, ଗୁଡ଼ାଏ ଅଳସୁଆ ପଥର ଖରାକୁ ପିଠି ଦେଖାଇ  
ବାଟରେ ବସିଛନ୍ତି । ନଈ କେମିତି ଯିବ ?

କହିଲା— ପଥର ପଥର କଳା କଳା

ବାଟ ଛାଡ଼ିଦିଅ ମତେ ଭଲ ।

ପଥରଗୁଡ଼ାକ ଶୁଣିଲେ ନାହିଁ । ତାଙ୍କର ଖରା ଭଲ କି ସେମାନେ ଭଲ ।

ନଈ କହିଲା—ଆଜ୍ଞା, ନ ଡ଼ା—ଆଖି ନାହିଁ ମୋ କାନ ନାହିଁ  
ମାଡ଼ି ଚାଲିଯିବ ଦୋଷ ନାହିଁ ।

ଗୋଟାଏ ପଥର ପଚାରିଲା—ତୁ କିଏ ?

ନଈ କହିଲା—ମୁଁ ନଈ ।

ପଥର ସବୁ କହିଲେ—ଆଲେ, ତୁ ପରା ପାହାଡ଼ ରଜା ବିଅ । ତୁ  
ଇଆଡ଼େ କୁଆଡ଼େ ଯାଉଛୁ ?

ନଈ କହିଲା—ମୁଁ ଯାଉଛି ମୋ ଘରକୁ ।



ପଥର ଗୋଟାଏ କହିଲା—ୟା ଘର ଫେର୍ ଇଆଡ଼େ ! କହି ଶୁଭ୍  
ଜୋରରେ ହସିଲା । ହସୁ ହସୁ ଗତି ପଡ଼ିଲା ନଈ ଉପରେ । ନଈ ରାଗରେ ତା

ଦେହରେ ପକ୍ ମେଞ୍ଚାଟା ବୋଲି ଦେଲୁ । ସେ ଗଢ଼ି ଗଢ଼ି କେତେ ବାଟ ଗଢ଼ି  
ଥାଆନ୍ତା କେଜାଣି, ତାକୁ ଆଉ ଗୋଟାଏ ପଥର ଅଟକେଇ ଦେଲୁ ।

ନଈ କହିଲୁ—ମୁଁ ବାଟ କାହିଁକି ଭୁଲିବି ?

ମୁଁ ଯାଉଛି ସମୁଦର

ଜାଣ ଏଠୁ କେତେ ଦୂର ?

ପଥର ସବୁ କିଛି କହିଲେ ନାହିଁ । ରୁପ୍ ରୁପ୍ ପଡ଼ି ରହିଲେ ।

ଦେଖୁ ଦେଖୁ ନଈ ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ଉଠି ତଳକୁ ଡେଇଁ ପଡ଼ି  
ଆଗେଇ ଚାଲିଲା । ଯାଉ ଯାଉ ଦେଖିଲା ଯେ, ଗୋଟାଏ ଗାତ ଅସୁରୁଣୀ ଆଁ କର  
ଶୋଇଛି । ପାଣି ଟୋପାଏ ହେଲେ ତାକୁ କୋଉ କାଲୁ ଫିଳି ନାହିଁ । ନଈକି  
ଦେଖି ସେ ଡାକିଲା—ଆଲୋ, ତୁ କିଏ ? ତୁ ତ କେଡ଼େ ସୁନ୍ଦର ହେଇଛୁ ।

ଆଇଲୁ ଆଇଲୁ ଟିକିଏ ମୋ ପାଖକୁ ।

ନଈ ତା କଅଁଳ ଡାକରେ ଭୁଲିଗଲା । କହିଲୁ—ମୁଁ ନଈ ।

ଗାତ-ଅସୁରୁଣୀ କହିଲୁ—ଆଲୋ ତତେ ମୁଁ ଜାଣିଛି । ତୁ ପରା  
ପାହାଡ଼ ରଜା ଝିଅ ? ଦେଖି ଦେଖି ଟିକିଏ ପାଖକୁ ଆଇଲୁ ।

ନଈ ଯିବାକୁ ଲଜ ଲଜ କରୁଥିଲା । ଅସୁରୁଣୀ କହିଲୁ—ଆଲୋ, ତୋର  
ଭଳିଆ କେତେ ଝିଅ ଏବାଟେ ଗଲେଣି । ତୁ  
ସବୁଠୁ ସୁନ୍ଦର । ଯିଏ ଏବାଟେ ଆସେ ଏ  
ରୁଡ଼ୀଟାକୁ ଟିକିଏ ପଶୁରେ । ତୁ ଟିକିଏ ଆ ।  
ନଈକୁ ରୁଡ଼ୀ କଥା ଭାରି ଭଲ ଲାଗିଲା । ସେ  
ରୁଡ଼ୀ ପାଖକୁ ଗଲା । ଯେମିତି ଯାଇଛି ରୁଡ଼ୀ ତାକୁ  
ଗିଳି ଲାଗିଲା । ଗିଲୁଥାଏ ଗିଲୁଥାଏ, ନଈ ତା  
ଭିତରକୁ ପଶି ପଶି ଯାଉଥାଏ, କାନ୍ଦୁଥାଏ ; ଖୁବ୍



ପାଟିକରି କାନ୍ଦୁଥାଏ । ତାକୁ ଖାଲି ଅନ୍ଧାର ଦିଶୁଥାଏ । କେତେ ବାଟ ପଶିଛି ତା

( ୫ )

ନାକରେ ଗୋଟାଏ ଗନ୍ଧ ବାଜିଲା । ନଈ ବୁଝି ପାରୁନା ଯେ, ଇଏ ଗାତ-ଅସୁରୁଣୀ  
କେତେ ନଈ ଗିଳିଛି । ତା ପେଟରେ ସବୁ ସଢ଼ିଯାଇଚନ୍ତି । ସେଇଠୁ ଗନ୍ଧ ଆସୁଛି ।  
ନଈ କ'ଣ କରବ ! ତାକୁ ବୁଝି ବୁଝି ଲାଗିଲାଣି । ସେ ତ ଓଲଟି କରି ଯାଇ  
ପାରବ ନାହିଁ । ବଗୁରଲା ବୁଢ଼ୀର ପେଟ ଫୁଟେଇ ଦବ । ଲାଗେଇଲା ବଳ ।

ବୁଢ଼ୀ ସିନା ହାବଥୁଲା ଏକୁ ଗିଳି ହଜମ କରିଦବ । ସେ କ'ଣ ଜାଣିଛି  
ପାହାଡ଼ ରଜା-ଝିଅର ବଳ ଏତେ ? ନଈ ତା ପାଟି ଚରି ପକାଇଲା । ବୁଢ଼ୀର  
ପେଟ ଫାଟି ଯିବାରୁ ନଈ ସେଇବାଟେ ବାହାରି ପଡ଼ିଲା । ଗାତ-ଅସୁରୁଣୀ  
ସେଇଠି ମରି ପଡ଼ିଲା ।

ନଈ ଏଥର ଆଗେଇଲା । ତା'ର ସାହସ ବଢ଼ିଗଲା । ସେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମାଡ଼ି  
ମକଚ ଚାଲୁଥାଏ । ଯେଉଁଠି ପାହାଡ଼ ଦେଖେ ସେଇଠି ପାହାଡ଼କୁ ମୁଣ୍ଡିଆ ମାରେ,  
ପାହାଡ଼ର ପାଦ ଧୋଇ ଧୋଇ ଆଗେଇ ଯାଏ । ଯାଉ ଯାଉ ଠାକରେ ଦେଖିଲା  
ଯେ, ଗୋଟାଏ ବଡ଼ ଅଡ଼ି । କେମିତି ଓହ୍ଲେଇବ ? ହାବୁ ହାବୁ ସେ ଡେଇଁ  
ପଡ଼ିଲା । ଏଡ଼େ ପାଟି କରି ଡେଇଁଲା ଯେ, ଆଖ ପାଖ ପାହାଡ଼ରେ ତା ଶବ୍ଦ  
ବାଜିଲା ।

ନଈ ଆଗେଇ ଚାଲୁଥାଏ । ଯାଉ ଯାଉ ଦେଖିଲା ଯେ, ସେ ବହୁତ ବାଟ  
ଆସି ସାରିଲାଣି । ଏତିକି ତାକୁ ବେଶି କଷ୍ଟ ହଉନାହିଁ । ଗୀତ ଗାଇ ଗାଇ ସେ  
ଧୀରେ ଧୀରେ ଚାଲୁଥାଏ । ଏତିକିବେଳେ ଗୋଟିଏ ଚଢ଼େଇ ଆଇଲା ।

ପଗୁରଲା—ତୁ କିଏ ?

ନଈ କହିଲା—ମୁଁ ନଈ ।

ଚଢ଼େଇ କହିଲା—ହଁ ହଁ ତୋ ନା ମୁଁ ଶୁଣିଛି ।

ତୁ ପରା ପାହାଡ଼ ରଜା ଝିଅ ?

ଇଆଡ଼େ କୁଆଡ଼େ ଯାଉଛୁ ?





ନଈ କହିଲା—ମୋ ଘରକୁ ।

ଚଢ଼େଇ କହିଲା—ତୁ ତ ବାଟ ଭୁଲିଗଲୁ ।

ନଈ କହିଲା—ନାହିଁ । ମୋ ଘର ସମୁଦର ।

ଜାଣୁ ଏଠୁ କେତେ ଦୂର ?

ଚଢ଼େଇ ଟିକିଏ ତା ଲାଞ୍ଜକୁ ହଲେଇ ଦେଲା, କହିଲା—  
ଚିଣ୍ଟିଣା ।

ଛୋଟ ଚଢ଼େଇ ମୁଁ ଛୋଟିଆ ତେଣା

ଯାଏ ନା ଦୂରକୁ ହୋଇବି କଣା ।

ଗାଈ ପିଇ ମୋଥ ଦୁଃଖେ ମୁଁ ଥାଏ

କିଏ ସମୁଦର ଆଉ ମୁଁ କିଏ ?

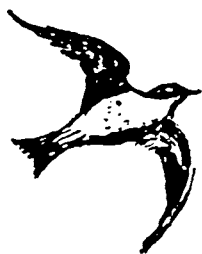
ନଈ କହିଲା—ହଉ, ଏଥର ତୁ ଆସିବୁ । ଏଇଠି ଆସି ପାଣି ପିଇବୁ,  
ଗାଧୋଇବୁ । ଚଢ଼େଇ ନଈ ପାଣିରେ ଟିକିଏ ଗାଧୋଇ ପଡ଼ିଲା । ଆଉ ଗୀତ

ଗାଇ ଗାଇ ଚାଲିଲା—

ଚିଣ୍ଟିଣା ।

ସବୁ କଥା ଏବେ ମୋତେ ଜଣା,

ଚିଣ୍ଟିଣା, ଚିଣ୍ଟିଣା ।



ଏଥର ଆସିଲା ଗୋଟିଏ ହରିଣ ।

ପଚୁରିଲା—ତୁ କିଏ ?

ନଈ କହିଲା—ମୁଁ ନଈ ।

ହରିଣ କହିଲା—ତୁ ପରା ପାହାଡ଼ ରଜା ଝିଅ ? ତୁ ଭାଆଡ଼େ କୁଆଡ଼େ ?

ନଈ କହିଲା—ମୋ ଘରକୁ ।

ହରିଣ କହିଲା—ତୁ ବାଟ ଭୁଲିଗଲୁ ।

ନଈ କହିଲା—ନାହିଁ । ମୋ ଘର ସମ୍ମୁଖର

ଜାଣୁ ଏଠୁ କେତେ ଦୂର ?

ହରିଣ କହିଲା— ଚରି ବୁଲୁଥାଏ ଘାସ ପତର,

ପାଣି ପିଇବାକୁ ଖୋଜଇ ଝିର,

ଖାଇ ପିଇ ମୋଥ ଦୁଃଖେ ମୁଁ ଥାଏ,

କିଏ ସମ୍ମୁଖର ଆଉ ମୁଁ କିଏ ?



ନଈ କହିଲା—ହଉ ତୁ ଏଥର ଏଠିକି ଆସିବୁ ପାଣି ପିଇଦେଇ ଯିବୁ ।

ହରିଣ କହିଲା—ହଉ- ହୁକୁ ହୁକୁ ହଉ

ଠିକ୍ ତୁ ଯାହା କହୁ

ହୁକୁ ହୁକୁ ହଉ ।

କହି କହି ସେ ଚାଲିଗଲା ।

ଏମିତି ଗୋଟି ଗୋଟି ହୋଇ ସବୁ ଜନ୍ତୁ ତା ପାଖକୁ ଆସିଲେ ।

ଆଇଲା ଠେକୁଆ ଠିଆ କାନିଆ

ଆଇଲା ବାର୍ହା ଦାନୁ ମୁନିଆ ।

ଆଇଲା ହାତୀ କାନ ହଲାଇ

ଆଇଲା ବାଘ ଛାତି ଫୁଲେଇ ।

ମୁହଁ ପୋତି ପୋତି ଆଇଲା ଡାଲୁ

ଧନୁର ପେଟ ତା ଥାଲୁ ଥାଲୁ ।

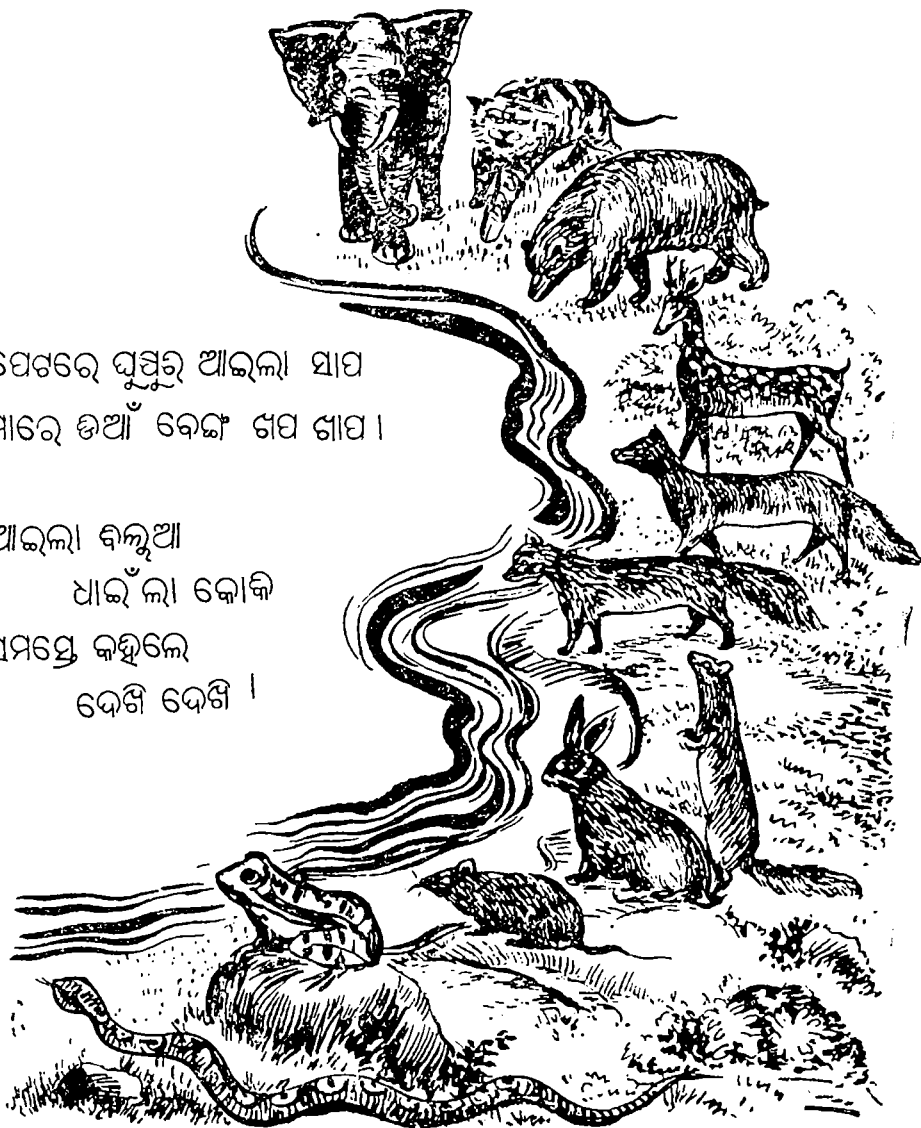
ଆଇଲା ନେଉଳ ଗୋଜିଆ ମୁହାଁ

ଆଇଲା ମୂଷା ମାରି ଡିଆଁ ।

( ୮ )

ପେଟରେ ଘୁସୁରୁ ଆଇଲା ସାପ  
ମାରେ ତିଆଁ ବେଙ୍ଗ ଶପ ଶାପ ।

ଆଇଲା ବଳୁଆ  
ଧାଇଁଲା କୋକି  
ସମସ୍ତେ କହିଲେ  
ଦେଖି ଦେଖି ।



ଦେଖିଲେ ଯେ, ନଈ ଗୀତ ଗାଇ ଗଇ ଗୁଲିଚ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସେ  
ଡାକିଲା, କହିଲା—ଆସିବ, ଏଇଠୁ ପାଣି ପିଇ ଦେଇ ଯିବ ।

ସମସ୍ତେ ପାଣି ପିଇଲେ, କହିଲେ—ପାହାଡ଼ ରଜା ଝିଅ ଲେ

କାଳ କାଳ ଧରି କଥା ଲେ ।

ଏମିତି ହଉ ହଉ ଦିନେ ମଣିଷ ତା ପାଖକୁ ଆସିଲା । ନଈକି କିଛି  
ପଚାର୍‌ବ ପଚାର୍‌ବ ହେଲା । ପଚାର୍‌ଲା ନାହିଁ । ଖାଲି ଦେଖିଲା, ପାଣି ପିଇଲା,  
ଗୁଲିଗଲା । ଏମିତି ନତି ଆସେ, ନତି ପାଣି ପିଏ, ଯାଏ ।

ଦିନେ ପଚାର୍‌ଲା—ତୁ କିଏ ? କୁଆଡୁ ଆଇଲୁ, କୁଆଡ଼େ ଯାଉରୁ ?  
ନଈ କହିଲା—ମୁଁ ନଈ । ମୁଁ ପାହାଡ଼ ରଜା ଝିଅ । ମୁଁ ଯାଉଛି ମୋ  
ଘରକୁ ।

ମଣିଷ କହିଲା—ତୁ ତେବେ ବାଟ ଭୁଲିଗଲୁ ।

ନଈ କହିଲା—ନାହିଁ, ଘର ମୋର ସମୁଦର

ଜାଣୁ ଏଠୁ କେତେ ଦୂର ?

ମଣିଷ କହିଲା—କାହିଁ ସମୁଦର କାହିଁ ମୁଁ !

ସିଆଡ଼ିକି ଯାଇ ନାହିଁ ମୁଁ ।

ନଈ କହିଲା—ଆ, ମୁଁ ତତେ ସମୁଦର ବୁଲେଇ  
ଆଣିବି ।

ମଣିଷ କିଛି କହିଲା ନାହିଁ । କିଛି ଦିନ ଗଲା । ଦିନେ  
ନଈ ଫେର୍ ଡାକିଲା—

ଆ'ରେ ମଣିଷ ସାଥରେ ମୋର

ବୁଲଇ ଆଣିବି ସମୁଦର ।

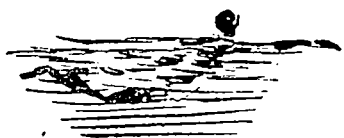
ମଣିଷ କହିଲା—ନାହିଁ ମୁଁ ପାରିବି ନାହିଁ ।



ମଣିଷ ନିତି ଯାଏ, ନଈ ପାଖରେ ବସେ । ଡାବେ, କେମିତି ନଈ  
ଭିତରକୁ ଯବ । ନଈର ଆରପଟେ ତା କାମ, ସେ କେମିତି କରିବ ? ନଈ  
ସମୁଦ୍ର ଆଡ଼କୁ ଫେରୁ ଡାକୁଛି । ଏମିତି ଡାବୁ  
ଡାବୁ ଦେଖିଲୁ ଗୋଟିଏ ମାଛ ପହଁର ପହଁର ସେ  
ବାଟେ ଗଲା । ମାଛ ଚାଲିଗଲା । ଆଇଲା ଗୋଟିଏ



ହଂସ । ପହଁର ପହଁର ସେ ବ ଗଲା । ମଣିଷ ଆଉ ସମ୍ଭାଳି ପାରୁନା ନାହିଁ । ପାଣି  
ଭିତରେ ପଡ଼ିଗଲା । ହାତ ହଲେଇଲା, ଯେମିତି  
ମାଛ ତା ଡେଖା ହଲାଏ ; ଗୋଡ଼ ହଲେଇଲା,  
ଯେମିତି ହଂସ ହଲାଏ ।



ଏମିତି ମଣିଷ ନିତି ଗଲା । ନିତି ପାଣିରେ ପଶି ହାତ ଗୋଡ଼ ହଲାଇଲା ।  
ନଈ କହିଲା—ବାଃରେ ମଣିଷ । ଆଉ ଭିତରକୁ ଆ, ଆଉ ଭିତରକୁ ଆ ।  
ମଣିଷ ନଈ କଥାରେ ଭିତରକୁ ଗଲା । ଦେଖୁ ଦେଖୁ ନଈ ତାକୁ ଟାଣି  
ନେଇଗଲା । ମଣିଷର ହାତ ଗୋଡ଼ ପାଇଲା ନାହିଁ । ସେ ବୁଡ଼ ବୁଡ଼ ହେଲା ।  
ପାଣି କଲା—ନଈ ଲୋ, ମୁଁ ବୁଡ଼ିଗଲି, ବୁଡ଼ିଗଲି ।

ନଈ ଚକା ଚକା ଭଉଁ ରୀ ଖେଳି ଖେଳି ଚାଲିଲା । କହିଲା—

ଆଖି ନାହିଁ ମୋ କାନ ନାହିଁ

ବୁଡ଼ିଗଲେ ମୋର ଦୋଷ ନାହିଁ ।

ମଣିଷ ନଈ ଉପରେ ରାଗିଗଲା । ରାଗିଲେ କ'ଣ ହେବ, ହାତ ଗୋଡ଼  
ହଲେଇ ପ୍ରାଣିବାକୁ ଆଉ ବଳ ନାହିଁ । ବୁଡ଼ୁଛି, ଏତିକିବେଳେ ଖଣ୍ଡେ କାଠ ପ୍ରାଣି  
ଯାଉଥିଲା । ମଣିଷ ତାକୁ ଧରିପକେଇଲା । ତାକୁ ଧରି ହାତ ହଲେଇ ହଲେଇ  
କୂଳରେ ଲାଗିଲା । ସେ କାଠକୁ ଆଉ ସେ ଛାଡ଼ିଲାନାହିଁ । ଜୀବନ ରଖିବ ବୋଲି  
ତାକୁ ପୂଜା କଲା । ଏଥର ତାକୁ ଧରି ସେ ପାଣି ଭିତରକୁ ଯାଏ, ନଈ ପାର  
ହୁଏ ।



ନଈ ଏଥର ଡାକିଲା—ଆ ମଣିଷ, ତୋତେ ସମୁଦ୍ର ଆଡ଼େ ନେଇଯବ ।  
ମଣିଷ କହିଲା—ନାହିଁ ଲୋ,

ତୋ କଥା ମୁଁ କରବି ନାହିଁ  
କାଠ ଖଣ୍ଡେ ଧରି ମରବି ନାହିଁ ।

ନଈ ହସି ହସି ଚାଲିଗଲା ।

ମଣିଷ ଫେର୍ ଯାଇ ନଈ ପାଖରେ ବସେ । ମାଛକୁ ଦେଖେ, ହଂସକୁ  
ଦେଖେ । ଦିନେ ହଂସକୁ ପଚାରିଲା—ହଂସ, ତୁ କେମିତି ଆଗକୁ ଚାଲୁଛୁ ?  
ମାଛ କେମିତି ଯାଉଛି ?

ହଂସ କହିଲା— କଅଡ଼ କଡ଼,  
ଏଇ କଥାଟା କୋଉ ବଡ଼ ?

ହଂସ ଏତିକି କହି ପାଣି କାଟି ଚାଲିଗଲା । ମଣିଷ ଦିନେ ଖଣ୍ଡେ  
କାଠକୁ ମାଛ ତେଣା ଯେମିତି, ସେମିତି ପାତଳା କଲା । କାଠ ଉପରେ ବସି  
ତହିଁରେ ପାଣି କି ଆଡ଼େଇଲା । କାଠ ଆଗକୁ ଚାଲିଲା । ହେଲେ କାଠଟାକୁ ସେ  
ମୋଡ଼ି ପାରୁ ନାହିଁ । ଫେର୍ ହଂସକୁ ପଚାରିଲା—ହଂସ, ତୁ କହିଲୁ, ମାଛ  
କେମିତି ଯୁଆଡ଼େ ମନ ସିଆଡ଼େ ମୋଡ଼ି ହେଇ ଯାଉଛି ?

ହଂସ କହିଲା— କଅଡ଼ କଡ଼  
ଏଇ କଥାଟା କୋଉ ବଡ଼ ?  
ଦେଖ ମାଛ  
ପଛରେ ପୁଛୁ ।

ମଣିଷ ମାଛକୁ ଅନାଇଲା, ଅନାଇଲା, ତା କାଠ ପଛରେ ଖଣ୍ଡେ କାଠକୁ  
ପତଳା କରି ମାଛ ଲାଞ୍ଜି ପରି ଲଗାଇଲା । ଏଥର ତାକୁ ମୋଡ଼ିଲା । ଦେଖିଲା,  
ତାକୁ ଡାହାଣକୁ ମୋଡ଼ିଲେ ତା କାଠ ବାଁକୁ ମୁହଁ କରୁଛି, ବାଁକୁ ମୋଡ଼ିଲେ  
ତା କାଠ ଡାହାଣକୁ ମୋଡ଼ୁଛି ।

ଫେରୁ ଦିନେ ନଈ ଡାକିଲୁ—

ଆ'ରେ ମଣିଷ ସାଥରେ ମୋର

ବୁଲଇ ଆଣିବି ସମୁଦର ।

ମଣିଷ କହିଲୁ—ନାହିଁ ଲୋ ନାହିଁ,

ତୋଥ କଥା ମୁଁ କରିବି ନାହିଁ

କାଠ ଖଣ୍ଡେ ଧରି ମରବି ନାହିଁ ।

ଏଇ କଥା କହି ସେ ପାଣିରେ କାଠ ଧରି ବୁଲୁଛି ଦେଖିଲୁ, ଫାଲେ  
ଶୁଖିଲୁ ଫଳର ଖୋଳପା ଘାସି ଘାସି ଯାଉଛି । ମଣିଷ ତାକୁ ଧରିଲୁ, ପରଖିଲୁ,

ସେଠାରୁ ତା କାଠକୁ ଖୋଲି ଖୋଳପା ପରି କଲୁ ।

ଆଗ ପରି ଦୁଇ ପାଖରେ ପତଳା କାଠ ଲଗାଇଲୁ,

ଯେମିତି ମାଛର ଡେଣା, ପଛରେ ଖଣ୍ଡେ ପତଳା

କାଠ ଲଗାଇଲୁ, ଯେମିତି ମାଛର ଲଞ୍ଜ ।

କାଠ ତାର ଭଲ ଚାଲିଲୁ । ଚଞ୍ଚଳ ଚାଲିଲୁ ।

ଆଉ କେମିତି ଚଞ୍ଚଳ ଚାଲିଲା ! ଡାବୁରି ଡାବୁରି, ଆସି ପହଞ୍ଚିଲା ହଂସ ।

ମଣିଷ ପଚାରିଲା—ହଂସରେ, କହିଲୁ ମୋ କାଠ କେମିତି ଚଞ୍ଚଳ  
ଯିବ ?

ହଂସ କହିଲା—କଅଡ଼ି କଡ଼ି,

ଏଇ କଥାଟା କୋଉ ବଡ଼ ?

ମାଛ ଖୋଜ

ମୁହଁ ଖୋଜ ।

ମଣିଷ ଦେଖିଲା, ସତେ ତ ମାଛର ମୁହଁ ଆଡ଼ଟା ଗୋଜିଆ । ସେଠାରୁ  
ସେ ତା କାଠର ଆଗ, ପଛ ଦି ପଟକୁ ଗୋଜିଆ କଲୁ ।

ଏଥର କାଠ ତାର ଆଉଁର ଚଞ୍ଚଳ ଚାଲିଲା ।



ଏତିକି ବେଳେ ନଈ ଡାକିଲା—

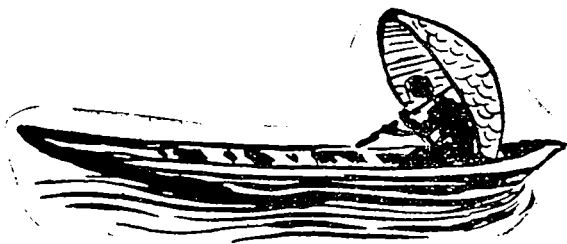
ଆ'ରେ ମଣସି, ସାଥରେ ମୋର,

ବୁଲେଇ ଆଣିବି ସମୁଦର ।

ମଣିଷ କିଛି କହିଲା ନାହିଁ । ସେ ଡାବୁଆଏ ତା କାଠ କେମିତି ଆଉଁର  
ରଞ୍ଜିତ ଚାଲିବ । ଫେରୁ ଡାବିଲା, ନଈ ସମୁଦର ଆଡ଼ିକି ତା କାଠକୁ ରଞ୍ଜିତ ଟାଣି  
ନଉଛି, ଘରକୁ ଫେରିଲା ବେଳକୁ ଅଟକାଉଛି । ପାଣି କାଟିବାକୁ କଷ୍ଟ ହୁଏ ।  
ହୁଏ ଫାଟି ପଡ଼ୁଛି ।

ଦିନେ ଶରା ହେଉଥାଏ । ମଣିଷ ତା କାଠରେ ବସି ନଈରେ ବୁଲୁଥାଏ ।  
ଶରା କାଟୁଛି ବୋଲି ମୁଣ୍ଡରେ ଛତା ଟେକିଥାଏ । ଯାଉଥାଏ ନଈ ତଳ ଆଡ଼କୁ ।  
ତା କାଠ ସାଇଁ ସାଇଁ ଚାଲୁଥାଏ । ମଣିଷକୁ ଆଉ ଡେଣା କାଠରେ ପାଣି କାଟିବାକୁ  
ହୁଏ ନ ଥାଏ । ଏତିକିବେଳେ

ଢେଙ୍କାଏ ପବନ ତା ଛତା  
ଭିତରେ ପଶି ଠେଲିଲା । ସେ  
ନଈ ତଳକୁ କ'ଣ ଯିବ, ତା କାଠ  
ନଈ ଉପର ଆଡ଼କୁ ଚାଲିଲା ।



ମଣିଷ ତା ଛତାକୁ ସମ୍ଭାଳୁ ଥାଏ ଯେତିକି ପବନ ଠେଲୁଥାଏ ସେତିକି । ଡଙ୍ଗା  
ଉଜାଣିରେ ସର ସର ହୋଇ ଚାଲୁଥାଏ ।

ମଣିଷ ମୁଣ୍ଡରେ ବୁଦ୍ଧି ପଶିଗଲା । ସେ କହିଲା---

ବାଃରେ ପବନ ଭଲ କଲୁ,

ହଜିଲା ବୁଦ୍ଧି ଖୋଜି ଦେଲୁ ।

ଏଥର ସେ ନଈ ସାଙ୍ଗରେ ତଳକୁ ତଳକୁ ଯାଏ, ଫେରିଲା ବେଳେ  
ଛତାକୁ ଟେକି ଡାକେ---ନେ ପବନ ଛତା ଟାଣି,

ମୋ କାଠ କାଟୁ ଉଜାଣି ପାଣି ।

( ୧୪ )

ପବନ ଆସେ, ଛତାକୁ ଠେଲେ, ମଣିଷ ନଈ ଉପର ଆଡ଼ିକି ଆସେ ।  
 ପବନ ନ ଆସିଲେ ମଣିଷ ଡେଣା କାଠରେ ପାଣି କାଟି କାଟି ଆସେ, ହାଲିଆ  
 ହେଲ ପଡ଼େ ।

ଦିନେ ଫେର ନଈ ଡାକିଲା---ଆ'ରେ ମଣିଷ ସାଙ୍ଗରେ ମୋର,  
 ବୁଲାଇ ଆଣିବି ସମୁଦ୍ର ।



ମଣିଷ କିଛି କହିଲା ନାହିଁ । ସେ ଜଙ୍ଗଲରୁ ବଡ଼ ବଡ଼ ଶୁଖିଲା କାଠ  
 ଆଣିଲା । ତାକୁ କାଟି, ଯୋଡ଼ି ଗୋଟାଏ ଖୋଳପା ଭଳିଆ, ଖୁବ୍ ବଡ଼ କଲା ।  
 ବହୁତ ବଡ଼ । ତା ଦି'ପଟେ ଡେଣା-କାଠ ଲଗାଇଲା,  
 ତା ନାଁ ଦେଲା ଆହୁଲା । ଫଳରେ ଲୁହକାଠ ଦେଲା ;  
 ତା ନାଁ ଦେଲା ମଙ୍ଗ । ମଝିରେଗୋଟିଏ କାଠ ପୋତିଲା  
 ତା ଦିହରେ ବଡ଼ ତାଟି ବାନ୍ଧିଲା । ପବନକୁ ଡାକିଲେ  
 ସେ ତାଟିକି ଉଠାଏ, ନ ହେଲେ ତାଟିକି ଫକେଇ  
 ଥାଏ । ଏଥର ସେଇ ଖୋଳପା ଉପରେ ଗୋଟାଏ  
 ଛୋଟିଆ ଘର କଲା । ଖରା ହେଲେ ଛାଇ ପାଇବ,  
 ବର୍ଷା ହେଲେ ସେ ଓଦା ହବ ନାହିଁ । ଏ ଖୋଳପାର ନାଁ ଦେଲା ନାଆ ।

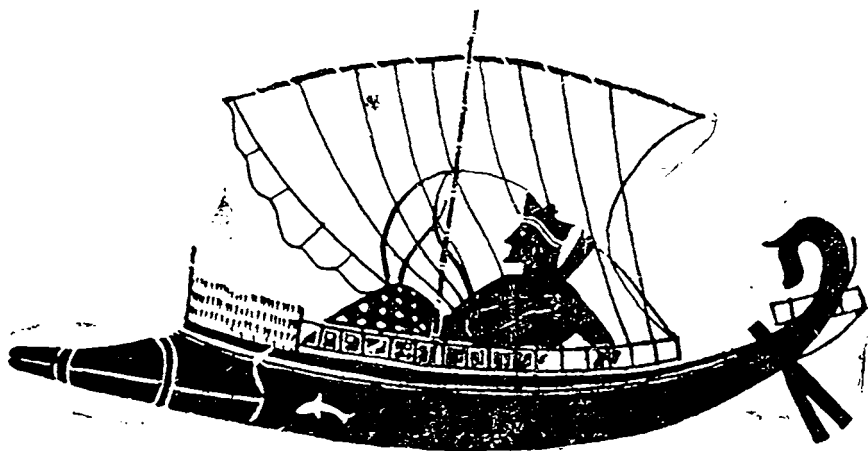
ଏଥର ନଈ ଡାକିଲା---ଆ'ରେ ମଣିଷ ସାଙ୍ଗରେ ମୋର  
 ବୁଲାଇ ଆଣିବି ସମୁଦ୍ର ।

ମଣିଷ ଏଥର ଗଲା । ନଈ ତାକୁ ଭାରି ଖୁସିରେ ସାଙ୍ଗରେ ନେଇଗଲା ।  
 ଯାଉଛି ଯାଉଛି, ବହୁତ ବାଟ ଗଲା ଫରେ ତାକୁ ଗଜନ ଶୁଭିଲା । ମଣିଷ ଡର-  
 ଗଲା । ନଈ ତାକୁ ଖାଣିନେଇ ଯାଉଛି । ମଣିଷ ଦେଖିଲା ଆଗରେ ସମୁଦ୍ର ।  
 ଖାଲ ପାଣି ଆଉ ପାଣି । ନେଳୀ ନେଳୀ ଦିଶୁଛି । ତା ଉପରେ ପାହାଡ଼ ପରି

ଏଡ଼େ ଏଡ଼େ ଲହଡ଼ି ଉଠୁଛି । ମଣିଷ ଡାବିଲା, ନଈ ମୋତେ ମାରିବ ବୋଲି  
 ଡାକି ଆଣିଛି । କହିଲା---ନଈ ଲୋ ! ମୁଁ ତୋର କଅଣ କଲି,  
 ଭୁଲେଇ ଆଣିଲୁ ମାରିବୁ ବୋଲି ?

ନଈ ହସିଲା । ମଣିଷକୁ ତା ହସ ଭଲ ଲାଗିଲା ନାହିଁ ; ଡର ମାଡ଼ିଲା ।  
 ସେ ଡାବିଲା---ନାହିଁ, ଘଟକୁ ଫେରଲେ ବଞ୍ଚିବ । ଏତେ ଏତେ ପାହାଡ଼ ଭଲ  
 ଲହଡ଼ି ! ମୋ ନାଆ ତ ବୁଡ଼ିଯିବ । ସେଠି ସେ ପାଲ ଟାଙ୍ଗିଦେଲା । ପବନକୁ  
 ଡାକି କହିଲା---ନେ' ପବନ ପାଲ ଟାଣି,

ନାଆ ମୋ କାଷ୍ଠ ଉଜାଣି ପାଣି ।



ପବନ ଆସିଲା । ପାଲକୁ ଠେଲି ଠେଲି ମଣିଷକୁ ତା ଘରଠି ଛାଡ଼ି-  
 ଦେଲା । ଏଥର ମଣିଷ ଆସି ଗୋଟାଏ ବଡ଼ ନାଆ ତିଆରି କଲା । ଟୁବ୍ ବଡ଼ ।  
 ଗୋଟାଏ ନୁହଁ ବହୁତ ପାଲ ଟାଣିଲା, ମୋଟା କନାର ପାଲ । ନାଆ ଦିହରେ  
 ବହୁତ ଆହୁଲା ଲଗାଇଲା । ତା ନାଁ ଦେଲା ବୋଇତ ।



ନଈଁ ଫେର ଡାକିଲି—

ଆ'ରେ ମଣିଷ ସାଙ୍ଗରେ ମୋର,  
ବୁଲଇ ଆଣିବି ସମୁଦର ।

ମଣିଷର ଏଥର ସାହସ ହୋଇଗଲା । ସେ ଚାଲିଲା ନଈଁ ସାଙ୍ଗରେ ।  
ଯାଉ ଯାଉ ଆସିଲା ସମୁଦ୍ର । ମଣିଷ ସାହସ ବାନ୍ଧି ଭିତରକୁ ଭିତରକୁ ଗଲା ।  
ଏମିତି ଗଲା ଆଇଲା, ଗଲା ଆଇଲା ସମୁଦ୍ରକୁ ଚାହିଁଲା ।

ମୁହଁ ଦେଖି ତାର ମାଡ଼େ ଡର  
ହେଲେ କ'ଣ ହବ ? ଭିତରେ ଥିବ

ରାଗିଲେ କରଇ ହରବର ।

ଧନାରେ ଧନା

ହେଲେ କ'ଣ ହେବ ? ପିଇବାକୁ ଟୋପେ ଦିଏ ନ ପାଣି  
ସବୁ ଲୁଣି ।

କେତେ ଯେ ଧନ !

ହେଲେ କ'ଣ ହବ ? ଜଗୁଆଳୀ ସେଠି ପଣ ପଣ,

ହାବୁଡ଼େ ପଡ଼ିଲେ ନେବେ ପ୍ରାଣ ।

ଡରେ ନା କା'କୁ

ହେଲେ କ'ଣ ହବ ? ସୂରୁଜ ଦେଖିଲେ ପାକୁ ପାକୁ  
ଲୁଣ ଛାଣି ପାଣି ଦିଏ ତାକୁ ।

ଏଇ ସବୁ କଥାକୁ ବୁଝି ସୁଝି ମଣିଷ ତା ବୋଇତକୁ ଆଉଁର ବଢ଼ କଲା ।  
ତହିଁରେ ନଈଁ ପାଣି ସାଇତିଲା, ଖାଇବା ଜନିଷ ରଖିଲା । କେଜାଣି ଯାଉ ଯାଉ  
କୁଆଡ଼େ ଯିବ, କେତେ ବାଟ ଯିବ, କିଏ କହିବ ? ସବୁ ଜନିଷ ପାଣରେ ଥିଲେ  
ଭଲ ।

ସବୁ ଜନସଂଘ ଠିକ୍ କର ବସିଛି ତା ମନରେ ହେଲା, ଆଜ୍ଞା, ଏଇନା ଯଦି  
ଯଦି ନଈ ସିନା ଖାଲି ସମୁଦ୍ର ଯାଏଁ ନେଇଯିବ—ସେଠି ? ଆହୁଲ ମାର ମାର  
କେତେ ବାଟ ଯିବ ? ପବନ ତ ସମୁଦ୍ର ଆଡୁ ଆସୁଛି । ମୋ ପାଲକୁ ଟାଣିବ  
କିଏ ? ସେଠୁ ସେ ପବନକୁ ପଚାରିଲା—ପବନ, ତୁ ସମୁଦ୍ର ଆଡ଼େ ଯିବୁ ?

ପବନ ଯାଇଁ ଯାଇଁ ହୋଇ ଧାଇଁ ଚାଲିଥାଏ । କିଛି କହିଲା ନାହିଁ । ଜଣା  
ପଡ଼ିଲା ଯେମିତି ତାର ଶୁଣିବାକୁ ବେଳ ନାହିଁ ।

ମଣିଷ ଫେର ତାକୁ ପଚାରିଲା—କିରେ ପବନ, କୁଆଡ଼େ ଧାଉଁ ଚୁ ?

ପବନ ଶୁଣିଲା । କହିଲା—ଯାଇଁ ଯାଇଁ

ଯୁଆଡ଼େ ତାଡ଼ୁଛି ଭୁଇଁ,

ସିଆଡ଼େ ଯାଉଛି ମୁହଁ ।

ମଣିଷ ପଚାରିଲା—ତୁ ଧାଇଁ କ'ଣ କରବୁ ?

ପବନ କହିଲା—ସାଙ୍ଗରେ ନଉଁଇ ପାଣି,

ଏ କଥା ପାରୁନୁ ଜାଣି ?

ମଣିଷ ପଚାରିଲା—ହଉ, ତୁ କେବେ ଫେରିବୁ ? ମୋତେ ସମୁଦ୍ରକୁ  
ନେଇ ଯାଆନ୍ତୁ ।

ପବନ କହିଲା—ସୁରୁଜ ଫେରିବା ବେଳେ,

ଫେରିବ ତାଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ।

ମଣିଷ ଅନେଇ ଥାଏ । ମାସେ ଗଲା, ଦି ମାସ ଗଲା, ତିନି ମାସ ଗଲା,  
ପବନ ଭାରି କାମରେ ଲାଗିଥାଏ । ମେଘକୁ ସବୁ ଏପଟ ସେପଟ ନେବା ଆଣିବା  
କରୁଥାଏ ! କେତେବେଳେ ସମୁଦ୍ର ଆଡ଼କୁ ଦୌଡ଼ୁଥାଏ, କେତେବେଳେ ସମୁଦ୍ର  
ଆଡ଼ୁ ଦୌଡ଼ୁଥାଏ ।

ମଣିଷ ଫେର ଥରେ ପଶୁରୁଲ—ପବନ, କେବେ ?

ପବନ କହିଲ—ତୋତେ ପରା କହିବି—ସୁରୁଜ ଫେରିବ ଯେବେ ।

ଆଉ କହିଲ—ସୁରୁଜ ଯାଇଛି ଉତ୍ତର,

କାହିଁକି ଏଇନା ତରତର ?

ଦେଖୁ ଦେଖୁ ଫେରୁ ତନି ଗୁର ମାସ କରିଗଲ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦକ୍ଷିଣ ଆଡ଼କୁ  
ମୁହଁ ମୋଡ଼ିଲେ । ପବନ ତାଙ୍କ ପଛେ ପଛେ ଆଇଲା । ମଣିଷକୁ କହିଲା—

ସୁରୁଜ ଗଲାଣି ଦକ୍ଷିଣ ଆଡ଼େ

ଏତେବେଳେ ତୋଅ ବୋଇତ କାଡ଼େ,

ଉଠ ମଣିଷ, ମେଲା ପାଲ

ସମୁଦର ଆଡ଼େ ଯିବା ଗୁଲ ।

ମଣିଷ ତା ବୋଇତରେ ପାଲ ଟାଣି ଦେଲା । ନଈ ବଳ, ପବନ ବଳ  
ଦୁହେଁ ମିଶି ତାକୁ ସମୁଦ୍ର ମୁହଁକୁ ନେଇଗଲେ । ତେଣିକି ପବନ ପାଲି । ମଣିଷ  
ଗୁଲିଲା ସମୁଦ୍ର ଭିତରକୁ ଭିତରକୁ । ଆଉ ତା ଭୁଇଁ ଦିଶିଲା ନାହିଁ । ଯାଉ ଯାଉ  
ଦେଖିଲା ଗୁରୁଆଡ଼େ ଖାଲି ପାଣି ଆଉ ପାଣି । ଅନେକ ଦିନ ଗଲା । ତା ପାଣି  
ସର ସର ଆସିଲା, ଖାଇବା ଜନିଷ କମ ହୋଇ ଆସିଲା । କେହି ସାହା ନାହିଁ କି  
ଭରସା ନାହିଁ । ଏତିକିବେଳେ ଦେଖିଲା ଆକାଶରେ ଚଢ଼େଇ ଉଡ଼ୁରନ୍ତି । ଦେଖୁ  
ଦେଖୁ ଗଛପତ୍ର ଦିଶିଲା । ସେ ପହଞ୍ଚିଲା ଗୋଟାଏ ନୂଆ ଭୁଇଁରେ । ସମୁଦ୍ର  
ଭିତରେ ଫେର ଭୁଇଁ ! କେଡ଼େ ଖୁସି ହେଲା । ସେଠେଇ କିଛିଦିନ ରହିଲା ।  
ପବନକୁ ପଶୁରୁଥାଏ ସେ କେବେ ଘର ଆଡ଼କୁ ଫେରିବ ।

ପବନ କହୁଥାଏ—ସୂର୍ଯ୍ୟ ତୋ ଘର ଆଡ଼କୁ ଗଲେ ।

ସେ ଫେରିଲା । ଏଥର ଭାବିଲା—ଏମିତି ପବନକୁ ଅନେଇ ରହିଲେ  
ଚଳିବ ନାହିଁ । ଡାକୁ ଡାକୁ ଦିନେ ସେ ତା ବୋଇତକୁ ବାମ୍ନ ବଳରେ ଚଳାଇବାକୁ

ଜାଣିଲା । ବୋଇତ ଦିହକୁ କାଠରେ ନ କରି ଲୁହାରେ କଲା । ବାମ୍ଫ କଳ  
 ଶଞ୍ଜିଲା । ଏଥର ମନଇଚ୍ଛା ସମୁଦ୍ର କୁ ଗଲା, ଆଇଲା । ସମୁଦ୍ର ସାଙ୍ଗରେ ତାର  
 ଭଲ ପଡ଼ିଲା ।



ନଈକ ମଣିଷ ଭଲ କରି ଚିହ୍ନି ଗଲା । ନଈ ବରଷା ଦିନେ ଫୁଲିଯାଏ ।  
 ଇନ୍ଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର କାହାରିକୁ ମାନେ ନାହିଁ । ତା ଘରଦୁଆର ଭସାଇ ଦିଏ । ବରଷା  
 ଦିନ ସରିଲେ ସୁନା ଝିଅଟିଏ ପରି ଗୀତ ଗାଇ ଗାଇ ଚାଲିଯାଏ ।

ଥରେ ନଈ ତା ଘର ଦୁଆର ଘାଟିଦେଲା । ତା ଚୁଲିକି ହାଣ୍ଡି ଗଲାନାହିଁ,  
 ସେ ଉପାସ ରହିଲା । ପଚାରିଲା—ନଈ, ମୋ ଘର କାହିଁକି ଭାଙ୍ଗିଲୁ ?

ନଈ କହିଲା—ଆଣି ନାହିଁ ମୋ କାନ ନାହିଁ,

ଭାଙ୍ଗି ଦେଲି ମୋର ଦୋଷ ନାହିଁ ।

ଦେଲା ମେଘ ତାଳି ପାଣି,

ନେଇଗଲା ମୋର ବାପର ଜାଣି ।

ଭାଙ୍ଗିଲା ଘର

ଦୋଷ କାହାର ?

ତୁ ମେଘକୁ ପଚାର ।

ମଣିଷ ମେଘକୁ ପଚାରିଲା—ମେଘରେ ମେଘ, ତାଳିଲୁ ପାଣି

ନେଇଗଲା ନଈ ବାପର ଜାଣି,

ଭାଙ୍ଗିଲା ଘର

ଦୋଷ ତୋହର ।

ମୋଘ କହିଲା—ଆଣିଲ ପବନ ମୋତେ ଗାଣି  
 କହିଲା ତୁ ଯାଆ ତାଳି ପାଣି,  
 ତାଳିଲା ପାଣି ମ' ନେଲା ନଈ  
 ତା ସାଙ୍ଗେ ଗଲା ତୋ ଘର ବହି ।  
 କିଶୁର କର  
 ଦୋଷ କାହାର ?  
 ତୁ ପବନକୁ ଫଗୁର ।



ମଣିଷ ପବନକୁ ପଚାରିଲା—ପବନ ପବନ କଅଣ କଲୁ,  
 ମୋଘକୁ ରଖାଡ଼େ ଗାଣି ଆଣିଲୁ ।  
 ତାଳିଲା ପାଣି,  
 ନେଇଗଲା ନଈ ବାପର ଜାଣି ।  
 ଭାଙ୍ଗିଲା ଘର  
 ଦୋଷ ତୋହର ।

ପବନ କହିଲା—ସାଇଁ ସାଇଁ  
 ମୋଅ ଦୋଷ ଦଉ କାହିଁ ପାଇଁ ?  
 ଇନ୍ଦର ରଜାର ସେନାପତି  
 କାମ କରେ, ନାହିଁ ଦିନ ରାତି !



ତା'ର କଥାରେ ଆଣିଲି ମେଘ  
ମେଘ ତାଳେ ପାଣି ଘଅବ ଘବ ।  
ନଈ ବାପ ଧନ ବାପକୁ ଦେଲା

ତୋ ଘର ଗଲା ।

ବିଗୁର କର

ଦୋଷ କାହାର ?

ତୁ ଇନ୍ଦ୍ରକୁ ପଚାର ।

ମଣିଷ ସେଠାରୁ ଇନ୍ଦ୍ରକୁ ପଚାରଲା—

ଇନ୍ଦ୍ର ହେ ତମେ ଏ କି କଲ ?

ପବନ ଲଗେଇ ମେଘ ଆଣିଲ ।

ଆଇଲା ମେଘ ତ ତାଳିଲା ପାଣି,

ନଈ ନଉଥିଲା ବାପର ଜାଣି !

ଦେଖ ମୋ ଘର,

ଭାଙ୍ଗି ରୁଜି ଏବେ ଛନ ଛତର ।

ମୁଁ କି କରେ ?

ସବୁ ଦୋଷ ଦେବ ତମ ଉପରେ ।

ଇନ୍ଦ୍ର ତ କିଛି ଜବାବ ଦେଲେ ନାହିଁ । ସେବାଟେ ଯାଉଥିଲେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ।  
ସେ ମଣିଷ ଆଡ଼କୁ ଅନାଇ କହିଲେ—

ଆରେ ହେ ମଣିଷ, ତୁ ମୋ ପିଲା,

ମୁଁ ଗଢ଼ିବାରୁ ତୋ ଦିହ ହେଲା ।

ତୋ ଭଲ ମନ୍ଦ ମୋତେ ଲଗା,

ମୁଁ କିଆଁ ଦେବ ତୋତେ ଦଗା ?

ସମୁଦ୍ର ଠାରୁ ଆଣେ ପାଣି

ଲୁଣ ଛାଣି ।

ଇନ୍ଦରକୁ କହେ ଗଡ଼ ମେଘ

ବେଗ ବେଗ ।

ପବନ ହାତରେ ଦିଏ ପଠାଇ

ତାଳିବା ପାଇଁ ।

ତାଳଇ ମେଘ ଭୂଇଁରେ ପାଣି

ତୋଅରି ଭଲ ।

ଫଳଇ ଫଳ, ପୂରଇ ପେଟ

ବଡ଼େ ଜଙ୍ଗଲ

କାଟଇ କାଠ

ଗଡ଼ୁ ବୋଇତ

ଗୋଲୁ କୋଇଲ

ଚଳାଏ ବୋଇତ ତୋର ସେଇତ ।

ମଣିଷ ଏଥର ରୁପ୍ ରହିଲ । କହିଲ—କାହାର କିଛି ଦୋଷ ନାହିଁ । ସେ  
ଏଥର ଡାକିଲ କ'ଣ କଲେ ନଈଠୁ ରକ୍ଷା ପାଇବ । ଡାକୁ ଡାକୁ ଠିକ୍ କଲ ଯେ,  
ତା ଘର ପୋଡ଼ ପଡ଼େ ସେ ପଡ଼େ ନଈରେ ବନ୍ଦ ପକାଇଦେବ ।

ସେଇ କଥା କଲ । ନଈକି କହିଲ—

ନଈ ଲେ ନଈ,

ନଈ କହିଲ—ହଁ ।

ପକେଇଦେବି ବନ୍ଦ ।

ନଈ କହିଲ—ହଁ ।

ତୁ ଗୁଲିରୁ ଆରପଟେ

ଏ ପଟେ ରହିବି ମୁଁ ।

ନଈ କହିଲ—ହଁ ।

( ୨୩ )

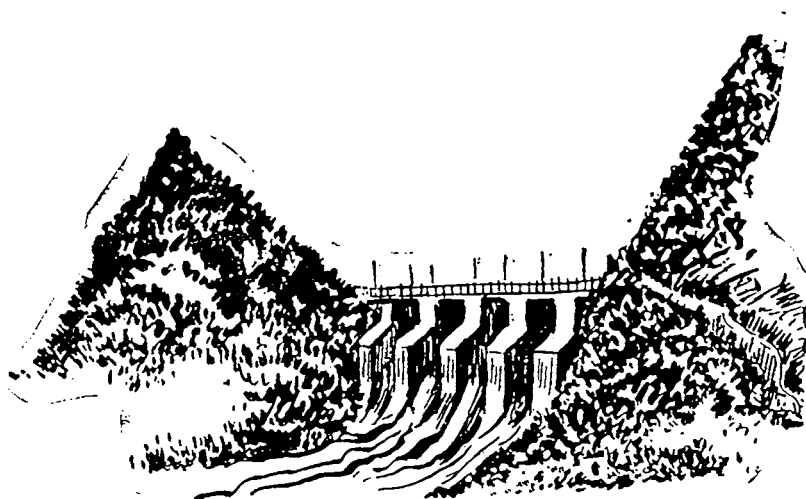
ଦେଖିଲୁ, ନଈ ବନ୍ଧକୁ ଡେଇଁ ଆସିଲୁ  
 ନାହିଁ । ଦୌନ ଖୁବ୍ ବରପା ହଉଛି । ମଣିଷକୁ  
 ଖୁବ୍ ନିଦ ଲାଗି ଯାଇଛି । ହଠାତ୍ ନିଦ  
 ଭାଙ୍ଗିଗଲା । ଦେଖିଲୁ ତା ଘର ଭିତରେ  
 ପାଣି । ନଈ ତା ବନ୍ଧକୁ ଭାଙ୍ଗି ଦେଇଛି ।  
 ଆଉ ହବ ନାହିଁ । ଦୋଷ ତ ସେ କାହାକୁ ଦବ  
 ନାହିଁ । ଫେରୁ ଡାକିଲୁ ଯେ, ନଈକି ବାନ୍ଧବ ।



କେମିତି ବାନ୍ଧବ, କେମିତି  
 ବାନ୍ଧବ ବୋଲି ସେ ଡାକିଲୁ ।  
 ନଈ ଯୁଆଡୁ ଆସିଛି ସିଆଡ଼ିକି  
 ଗଲା । ଦେଖିଲୁ ନଈକି କେହି  
 ଅଟକାଇ ପାରିନାହିଁ । ସେ ତଳ  
 ଆଡ଼କୁ ଯେମିତି ହେଲେ ବାଟ  
 କର ଯିବ । ଯୋଉଠି ତାକୁ  
 କେହି ଆରୁଳିଛି ସେ ତାକୁ  
 ସେଠେ ତାଡ଼ି ଫିଙ୍ଗି ଦେଇଛି ।  
 ଯୋଉଠି ତାଡ଼ି ପାରି ନାହିଁ  
 ସେଠେ ତା ମୁଣ୍ଡ ଉପରକୁ  
 ଚଢ଼ି ଯାଇଛି । ସେ ଦେଖିଲୁ  
 ଯେ, ନଈକି ଗୋଟାଏ ବାଟ  
 ଦରକାର ।

ହଉ ବାଟ ଦେବି । ହେଲେ ବନ୍ଧ ପକେଇ ତା ବଳ ଅଟକେଇ ଦେବି ।  
ଏଇଆ ଭାବି ସେ ଗୋଟାଏ ଥାନ ଖୋଳିଲା । ଖୋଳି ଖୋଳି ଦେଖିଲା ଠାଏ  
ନଈ ଆସିଛି, ତା ଦି'ପଟେ ଏଡ଼େ ଏଡ଼େ ପାହାଡ଼ ଠିଆ । ଏହି ପାହାଡ଼ର ଶେଷ  
ଆଡ଼କୁ ବନ୍ଧ ପକାଇଦେବି । ନଈ ଫୁଲି ଫୁଲି ଉଠିବ ଖୁବ୍ ଉପରକୁ ।  
ପାଣି ଲାଗିଯିବ ପାହାଡ଼ ଅଧା ଯାଏଁ ! ଆଶୁ ନଈ ବାପ ଧନ, କେତେ ଆଶୁଛି  
ଆଶୁ । ସବୁ ଏଇଠି ଅଟକାଇ ଦେବି । ସେଠାରୁ ତାକୁ ବାଟ ଦେବି । ସେ  
ଅଳପ ଧନ ଧରି ଚାଲିବ । ମୋ ଘର ଯାଏଁ ପାଣି ପହଞ୍ଚିବ ନାହିଁ ।

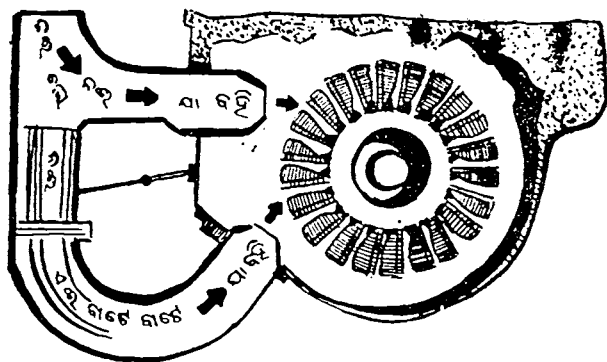
ମଣିଷ ଆଣିଲା କାଠ, ଆଣିଲା ପଥର, ଗୋଡ଼ି, ଆଣିଲା ଚୂନ, ସିମେଣ୍ଟ,  
ଆଣିଲା ଲୁହା, କୋଇଲା । ଲାଗିଗଲା କାମରେ । ଧୀରେ ଧୀରେ କରପଟୁ ବନ୍ଧ  
ପକାଇ ପକାଇ ଆଶୁଥାଏ । ନଈ ତା ବାଟେ ବାଟେ, ଚାଲିଥାଏ । ଦିନେ ସେ  
ବାଟ ବି ବନ୍ଦ ।



ଏଡ଼େ ଟାଣ ବନ୍ଧ, ପାହାଡ଼ ଭଳି ଟାଣ । ନଈ ଭାଙ୍ଗିବ କେମିତି ? ଫୁଲିଲି  
ଗାଲି ରାଗରେ । ପାହାଡ଼ ଅଧାକୁ ପାଣି ଲାଗିଲା । ସେତିକି ଉଚ୍ଚାରେ ମଣିଷ  
ତା ପାଇଁ ବାଟ ରଖିଥିଲା । ନଈ ସେଇବାଟେ ଓହ୍ଲେଇଲା । ବନ୍ଧ ପଛରେ ଏଡ଼େ

ପାତ୍ର । ମଣିଷ ଏଥର ସେଇ ପାଣିକି ନେଇ ଆପଣା କିଆରିରେ ମଡ଼ାଇଲା ।  
ତା ଖେତ ସାଗୁଆ ହେଲା । ବହୁତ ବହୁତ ଫଳ ଫଳିଲା ।

ଦିନେ ଭାବିଲା—ନଈ ଯୋଡ଼ ବାଟେ ଓହ୍ଲାଇବି ତାକୁ ସେ ବାଟେ

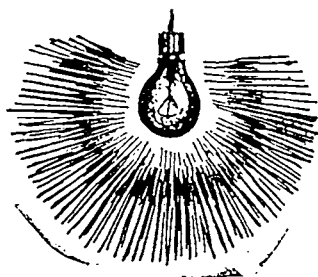


ଯିବାକୁ ଦେବି ନାହିଁ । ସେଠାରୁ  
ସେ କ'ଣ କଲା, ନଈ ପାଇଁ  
ଗୋଟାଏ ନଳର ବାଟ କଲା ।  
ନଳର ଶେଷ ମୁହଁରେ  
ଗୋଟାଏ ଚକ ବସେଇ  
ଦେଲା । ଚକରେ ତେଣା  
ଲଗାଇ ଦେଲା । ନଈକି

କହିଲା—ନଈ ଲୋ ନଈ,

ଏଇ ବାଟେ ବାଟେ ଯା ବହୁ ।

ନଈର ଆଉ ବଳ କ'ଣ ? ତାକୁ ତ ବାଟ ଲୋଡ଼ା, ସେ ସେଇ ବାଟେ  
ଓହ୍ଲାଇଲା । ଦେଖିଲା, ତାକୁ ଗୋଟାଏ ଚକର ତେଣା ବାଟ ଛେକୁଛି । ସେ  
ତେଣାଟାକୁ ଘୁର୍ତ୍ତେଇ ଦେଲା । ଦେଖିଲା ବେଳକୁ ଆଉ ଗୋଟାଏ ତେଣା, ତାକୁ  
ଘୁର୍ତ୍ତାଇ ଦେଲା ବେଳକୁ ପୁଣି ଆଉ ଗୋଟାଏ । ଏମିତି ଘୁର୍ତ୍ତେଇ ଘୁର୍ତ୍ତେଇ ସେ  
ନିଜ ବାଟ କଲା, ଏଣେ ଚକ ଘିରି ଘିରି ହୋଇ ଚାଲିଲା । ଚକ ଚାଲିଲାକୁ ମଣିଷ  
ତହିଁରେ କଳ ଖଞ୍ଜିଦେଲା । ସେଥିରୁ ବିଜୁଳି  
ବାହାରିଲା । ବିଜୁଳି ବଳ ସବୁ ବଳଠୁ ବେଶୀ ।  
ତା ବଳରେ ମଣିଷ ଆଲୁଅ ଜାଳିଲା, ପବନ  
ଚାଲିଲା । ବଡ଼ ବଡ଼ କଳ ଚଳେଇଲା ।





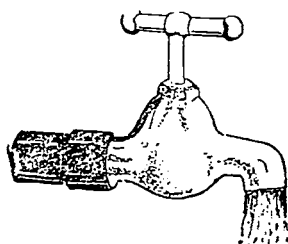
ସେଠି କହିଲା—ନଈକ ମୁଁ ପାଣି ପାଇଁ ଯିବି 'ନାହିଁ' । ନଈ ଆସି  
ମୋ ଘରେ ପାଣି ଦେଇଯିବ । ସେଠି ବହୁଳି ବଳରେ ନଈ ପାଣି କି ଉଠିବ ।  
ଥାନକୁ ଉଠାଇ ନେଲା । ସେଠି ନଳରେ ଗୋଟାଏ ବାଟ କରି ନଈକ  
କହିଲା—

ନଈ ଲେ ନଈ,

ଏଇ ବାଟେ ବାଟେ ଯା ବହି ।

ନଈ ସେଇ ବାଟେ ବାଟେ ଆସି ମଣିଷ ଘରେ ପହଞ୍ଚିଲା ।

ସେଠି ମଣିଷ ଡାକିଲା, ନଈକ ଆଉ କି କାମ ଦବ ? ଡାକୁ ଡାକୁ ତା  
ମନେ ପଡ଼ିଗଲା ଯେ, ତାର ଖଣ୍ଡେ ବଡ଼ ଭୁଲ୍ କି ବାଲିଅସୁର ମାଡ଼ି ବସିଛି । ତା



ନିଶ୍ଚୟରେ ସବୁ ଜଳି ଯାଉଛି । ଇନ୍ଦ୍ର ତାକୁ ଡରାଇଛି ।  
ସେ ଯେତେ ମେଘ ପଠୁଛନ୍ତି ଅସୁର ତା ନିଶ୍ଚୟରେ  
ସବୁ ଶୁଖାଇ ଦେଉଛି । ମଣିଷ କ'ଣ କଲା ନା ସେ ଯାଏଁ  
ନଈ ପାଇଁ ଆଗ ଗୋଟାଏ ବାଟ କରି ଦେଲା । ନଈକ

କହିଲା—ନଈ ଲେ ନଈ,

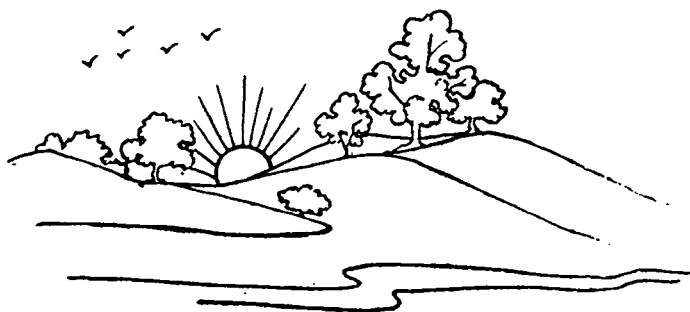
ଏଇ ବାଟେ ବାଟେ ଯା ବହି ।

ନଈ ସେଇ ବାଟ ଦେଇ ଦୌଡ଼ିଲା । ତାକୁ ଦେଖି ବାଲି ଅସୁର ତାକୁ  
ଗିଳିବ ବୋଲି ବସିଲା । ନଈ ତ ପିଲାଦିନେ ଗାତ ଅସୁରୁଣୀକି ମାରିଛି, ବଡ଼ଦିନେ  
ସେ ବାଲି ଅସୁରକୁ କୋଉ ଡରବ ! ସେ ମାଡ଼ି ଚାଲିଲା । ବାଲିଅସୁର ଦୁଃଖି  
ଦୁଃଖି ଗଲା । ତା ପ୍ରାଣ ଖାଲି ଛଟପଟ ହେଲା । ଯୋଉ ଥାନରୁ ସେ ଦୁଃଖି ଦୁଃଖି  
ଗଲା ସେଠେ ମଣିଷ ଗଛ ପତର ଲଗାଇଲା, ଫୁଲ ଫଳ ଫଳାଇଲା ।

ସେଠେଇକି ଚଢ଼େଇ ଗଲେ, ଗୀତ ଗାଇଲେ । ଯୋଉଠି କାଲି ଖାଁ ଖାଁ  
ଗୋଡ଼ଉଥିଲା, ଆଜି ସେଠେଇ ଗହଳ ରହଳ ।

ଏମିତି ନଈ ବନ୍ଧା ହେଲା,  
ହାଣ୍ଡିରେ ହାତ ଭରା ହେଲା ।

ନାହାକ କଥା ବେଶ୍,  
ମୋ କଥା ଶେଷ୍ ।



ପ୍ରସସାଧୀ ପ୍ରେସ, କାଳୀଗଳି, କଟକ-୨